

Kis Ádám címzetes docens, a MANYE számvizsgáló bizottságának elnöke laudációja

**Prószéky Gábor professzor úr**

**Brassai Sámuel-díjának átadása alkalmából**

Miskolc, 2005. április 7.

*„A Brassai Sámuel-díj adományozható mindazoknak, akik az alkalmazott nyelvészet területén kiemelkedő teljesítményt nyújtanak, akik a MANYE tevékenységében az egyesület tagjaként aktívan részt vesznek, illetve mindazoknak a magyar és nem magyar állampolgároknak, akik az egyesület tevékenységét nagy mértékben támogatják.”*

Ezt a díjat veheti át Prószéky Gábor, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, számos nagy kitüntetés - ezek között a Széchenyi-díj - birtokosa, a mai napon választott szakmája tudós testületétől. Minden kitüntetésének örültünk, minden sikeréhez örömmel gratuláltunk, de ez a mostani díj a szemünkben több, mint a mások adta - azt jelzi, Gábor velünk volt, velünk van és velünk lesz. Alkalmazott nyelvész.

Életét átgondolva úgy tűnik, Prószéky Gábor mindig teljességre törekedett: igyekezett érdeklődésének különböző irányait egyesíteni. Azt, hogy miért ment a TTK-ra matematikát tanulni, nem tudom, de nem gondolom véletlennek, hogy végzés után a Zenetudományi Intézetet választotta munkahelyéül. Ez a választás minden bizonnyal összefügg azzal a bejegyzéssel, amelyet a "Ki kicsoda a magyar rockzenében?" című kislexikonban találunk - róla (fúvós, az akusztikus jazzt játszó Qwyx együttes tagja), és a bölcész ösztöneinek felszínre törését bizonyítja, hogy matematikus diplomája birtokában a nyelvészet felé fordult. Kandidátusi disszertációját a számítógépes nyelvészet témájában írta, és ennek alapján készült könyve, melynek megjelenéséhez szerencsém volt hozzájárulni, meggyőződésem szerint a magyar tudományos irodalom egyik klasszikusa.

Prószéky Gáborról sok helyütt és sokan beszélnek. Méltatására ezúttal - a fent idézett, nagy jelentőségű könyvén túl - nem szakmai eredményeit szeretném ismét felsorolni, nem a vállalkozó tudós szinte sztereotípiává merevült képét tartom fontosnak kivetíteni. Hadd dicsérjem azzal a ténnyel, hogy róla már elneveztek valamit. Igaz, nem utcát, nem csillagképet, hanem egy olyan számítógépes eljárást, amely jelképnek tekinthető, az a betűkódolási rendszert, amelyik lehetővé teszi a magyar nyelvű szövegek tudományos szintű ábrázolását.

Befejezésül - híven a konferencia jellegéhez - nyelvészkedjünk is kicsit. Prószéky Gábor életében két jelentős "többes szám" jelenik meg: az egyik a MorphoLogic jelentős terméke, a Helyesek, a másik zenei múltjának együttese, a Qwyx. Ezek alapján és némi morfológiai elemzés révén kimondhatjuk, hogy Ünnepeztünk egy HELYES KUVIK.